

# ESTELAB CREA

Residencia de Escritura y creatividad para Proyectos cinematográficos en fase de desarrollo

## Bases

---

### 1. Sobre la Convocatoria

ESTELAB-Crea es una residencia que busca fortalecer la coherencia narrativa y los aspectos creativos de proyectos de largometraje en desarrollo. Los participantes trabajarán en la revisión y reescritura de la nota de intención, el storyline, la sinopsis, el tratamiento y el guion, con el apoyo de asesores de alto nivel en sesiones virtuales y presenciales. La residencia se dará de manera mixta, contando con una etapa de diagnóstico en modalidad virtual, una etapa de exploración creativa en modalidad presencial en un contexto natural en la ciudad de Lima, y una sesión de seguimiento (modalidad virtual).

Se seleccionará 12 proyectos de los cuales, se reserva exclusivamente 3 cupos para proyectos peruanos. Los proyectos seleccionados participarán de asesorías con profesionales nacionales e internacionales, y espacios de reflexión para profundizar en la coherencia de las piezas artísticas de sus proyectos. La residencia se concentrará en fortalecer los aspectos creativos, narrativos, estéticos, temáticos y conceptuales de los proyectos seleccionados, considerando: Escritura, sonido, imagen y montaje.

### 2. Sobre la locación de la residencia:

La residencia se dará en la Provincia de Huarochirí en Lima, a 90 minutos de la zona metropolitana y 1006 msnm, en un contexto natural, en el distrito de Santa Eulalia.

La residencia se dará principalmente en idioma castellano.

### 3. Sobre los participantes:

Podrán presentarse a la presente convocatoria directores y guionistas latinoamericanos y europeos con proyectos de largometraje en desarrollo. Es deseable que los proyectos contemplen el esquema de co-producción internacional (no es obligatorio contar con una co-producción en curso) sea por

razones técnicas, financieras o artísticas. Los proyectos solo podrán ser presentados por sus productores, no obstante, los productores no serán los principales beneficiarios en la residencia.

Los postulantes deberán realizar el pago de 11 USD por concepto de inscripción y completar íntegramente el formulario de inscripción disponible en [estelab.org](http://estelab.org), en el cual se requerirán las siguientes piezas:

1. Título del Proyecto
2. País, género y duración
3. CV y foto del director
4. CV y foto del guionista (en caso de existir)
5. Storyline
6. Sinopsis o escaleta de 2 páginas
7. Presentación de los personajes
8. Afiche del proyecto vertical y horizontal
9. Motivación del Director (vinculada al proyecto)
10. Estado del Proyecto
11. Resumen de presupuesto por etapas
12. Motivación para participar en la residencia.

Los participantes seleccionados serán notificados por correo y deberán confirmar su participación en los siguientes 4 días, en el caso contrario, se dará prioridad al siguiente proyecto en la lista de espera.

Los seleccionados deberán pagar el importe de **850 USD**, por concepto de matrícula al programa. Esto incluye todos los costos de transporte y alojamiento en la ciudad de Lima (área Metropolitana) y en la provincia de Huarochiri (Santa Eulalia, sede de la residencia). Además, durante la estadía en Santa Eulalia, todas las comidas estarán cubiertas, mientras que las estadías en Lima metropolitana incluirán solo el desayuno. Los seleccionados tendrán que cubrir sus boletos internacionales. Los seleccionados que deseen incluir a una segunda persona del equipo en la residencia (de preferencia guionista) deberán considerar el pago adicional de **150 USD para las fases virtuales o 370 USD para las fases virtuales y presencial**.

#### **4. Fechas Importantes:**

- Lanzamiento de Convocatoria: 14 de enero de 2025
- Fin de Convocatoria: 30 de marzo de 2025
- Anuncio de Seleccionados: 7 de abril de 2025

##### **Etapas de Diagnóstico (Virtual)**

- Fechas: 20, 23, 27 y 30 de mayo de 2025
- Duración: 1 hora y media por sesión

##### **Etapas de Exploración creativa y escritura (Presencial)**

- Fechas: 9 al 13 de junio de 2025
- Lugar: Santa Eulalia, Lima

##### **Etapas de Seguimiento (Virtual)**

- Fecha: 2 de agosto de 2025

## **5. Productos Finales**

La residencia se concentrará en el desarrollo de las siguientes piezas:

- Nota de intención
- Storyline
- Sinopsis
- Tratamiento
- Propuesta audiovisual
- Moodboard

## **6. Beneficios adicionales**

Los seleccionados que deseen adelantar su llegada (asumiendo sus costos de estadía hasta el 7 de abril) tendrán acceso gratuito a las actividades seleccionadas del festival AL ESTE. Así también tendrán acceso gratuito a las clases maestras virtuales, ofrecidas durante el festival.